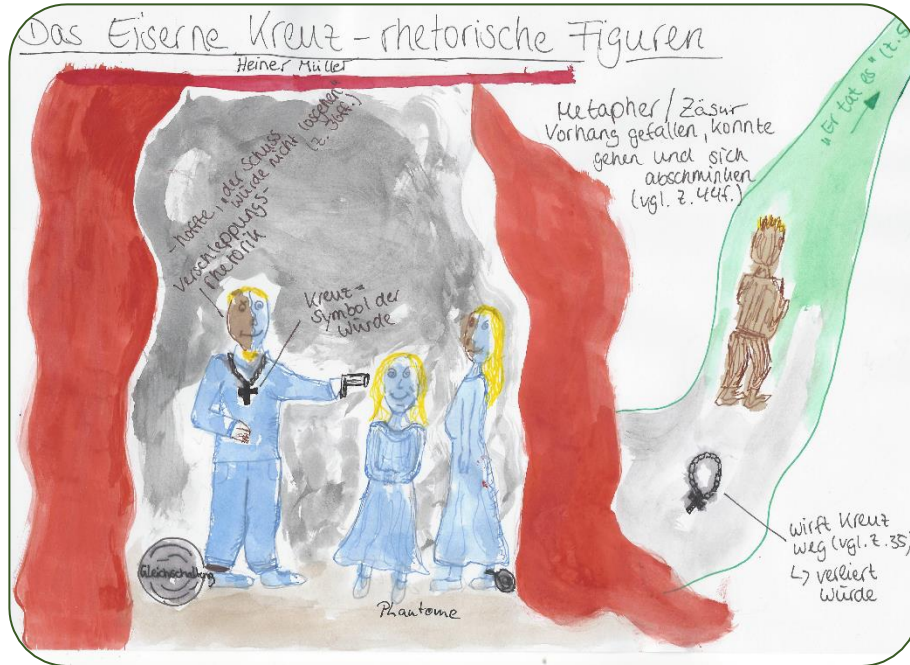
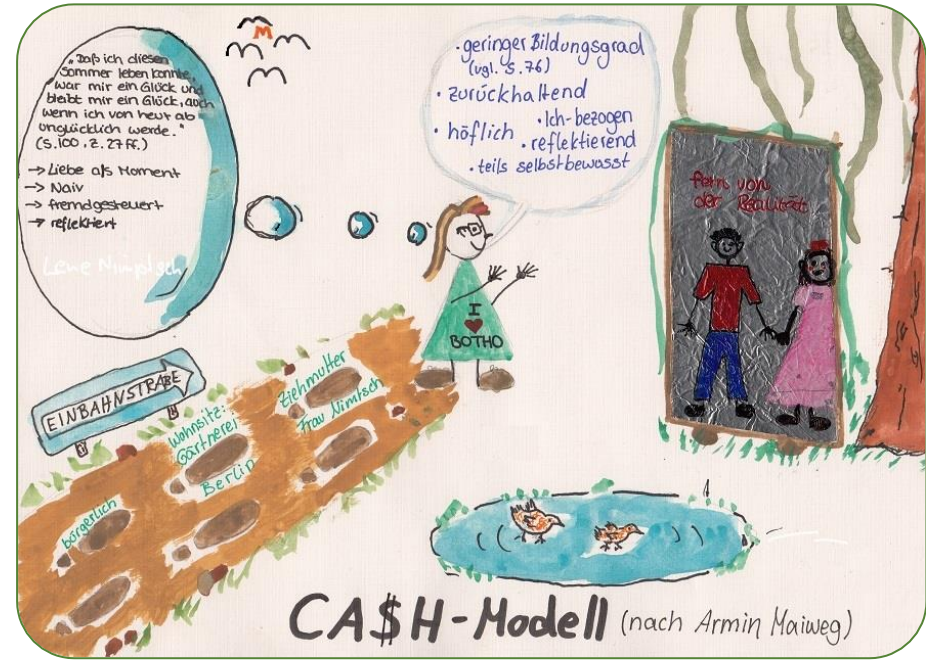


Beispiele für ein Concept Mapping (Ergebnisse einer Partnerarbeit, jeweils über 90 Minuten)



Concept Mapping von einer 10. Klasse
aus einem niedersächsischen Gymnasium
aus dem Deutschunterricht zu
Heiner Müller: Das Eiserne Kreuz ...
*Besonders einsichtig wird hier das Zusammenspiel
von Plotstruktur und Symbolsprache gezeigt.*

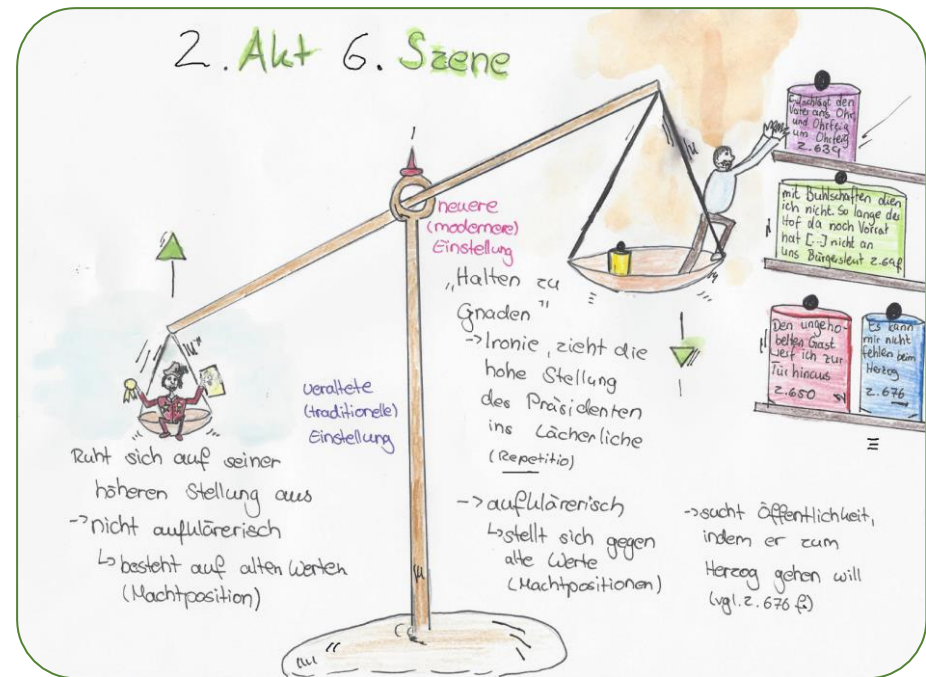


Concept Mapping von einer 11. Klasse
aus einem niedersächsischen Gymnasium
aus dem Deutschunterricht zu
Theodor Fontane: Irrungen, Wirrungen ...
*Raffiniert ist dieses Concept Mapping,
weil es nach dem CASH-Modell
die komplexe Figur der Lene Nimptsch ausdifferenziert.*





Concept Mapping von einer 9. Klasse aus einem niedersächsischen Gymnasium aus dem Geschichtsunterricht zum **Hoßbachprotokoll von 1937 ...** Dieses Concept Mapping zeigt die außenpolitischen Strategien, die das Hoßbachprotokoll offenbart, Hitler scheint nur an der Peripherie, aber mit drei Zielen, die alle in die gleiche grausame Richtung weisen.



Concept Mapping von einer 11. Klasse aus einem niedersächsischen Gymnasium aus dem Deutschunterricht zum **2. Akt, 6. Szene aus Friedrich Schiller: Kabale und Liebe ...** Dieses Concept Mapping zeigt die komplexe, asymmetrische Beziehung zwischen dem Präsident und Miller, aber auch die ständischen und kommunikativen Gegengewichte.

