

<b>Panorama</b>	4	Auszüge aus Vorgaben verschiedener Bundesländer zur mündlichen Abiturprüfung
<b>1 Vorbereitung auf das mündliche Abitur</b>		Operatorenliste 13
<b>Literarische Texte analysieren und interpretieren</b>	6	
<b>Sich auf das mündliche Abitur vorbereiten</b>		
<b>Texte analysieren und interpretieren</b>	7	
Die mündliche Abiturprüfung im Fach Deutsch	7	
Besonderheiten der Prüfung im Fach Deutsch	7	
Die mündliche Abiturprüfung im Fach Deutsch trainieren	7	
Die fachlichen Module zur Vorbereitung auf die mündliche Prüfung in diesem Heft	8	
Der Ablauf der mündlichen Prüfung	8	
Anregungen zur Planung der Vorbereitung auf die mündliche Prüfung	8	
Die Anforderungen einer mündlichen Abiturprüfung an Sie	9	
Die Struktur der Übungsaufgaben als Vorbereitung auf die mündliche Prüfung	9	
Arbeitsschritte zur Planung des Prüfungsablaufs	10	
Vorbereitungszeit einteilen	11	
Prüfungssängste bewältigen	12	
Lösungen zu den Aufgaben in diesem Heft	12	
Wichtige Operatoren	13	
Beurteilungsbogen für den Kurzvortrag und das Prüfungsgespräch	14	
<b>Wissen und Können</b>		
Erschließungsaspekte literarischer Texte	15	
<b>2 Interpretation eines Kurzprosatextes</b>		Helmut Krausser: Joco 17
<b>Die kleine Welt im Unüberschaubaren</b>	16	
Kurzgeschichten verstehen	16	
<b>Training</b>		
Interpretation eines Kurzprosatextes	17	
Einen Vortrag zur Interpretation eines Kurzprosatextes halten	24	
<b>Wissen und Können</b>		
Einen Kurzprosatext interpretieren	25	
<b>3 Interpretation eines Auszugs aus einem epischen Text</b>		Franz Kafka: Die Verwandlung 27
<b>Eine rätselhafte Verwandlung</b>	26	
Auszüge aus epischen Texten verstehen	26	
<b>Training</b>		
Interpretation eines Auszugs aus einem epischen Text	27	
Einen Vortrag zur Interpretation eines epischen Textes halten	32	
<b>Wissen und Können</b>		
Einen Auszug aus einem epischen Text interpretieren	33	

**4 Interpretation eines Gedichts****Großstadtliebe**

34

Gedichte verstehen

34

**Training**

Interpretation eines Gedichts

35

Einen Vortrag zu einer Gedichtinterpretation halten

40

**Wissen und Können**

Ein Gedicht interpretieren

41

Mascha Kaléko: Großstadtliebe 35

**5 Vergleich zweier Gedichte****Unterwegs**

42

Gedichte vergleichen

42

**Training**

Vergleich zweier Gedichte

43

Einen Vortrag zu einem Gedichtvergleich halten

50

**Wissen und Können**

Gedichte vergleichen

51

Georg Heym: Vorortbahnhof 43 •  
Joseph von Eichendorff:  
Frische Fahrt 43**6 Interpretation einer Dramenszene****Freiheit und Pflicht**

52

Dramenauszüge verstehen

52

**Training**

Interpretation einer Dramenszene

53

Einen Vortrag zur Interpretation einer Dramenszene halten

60

**Wissen und Können**

Eine Szene aus einem Drama interpretieren

61

Friedrich Schiller: Maria Stuart 53

**7 Analyse eines Sachtextes****Genderneutrale Sprache**

62

Sachtexte analysieren

62

**Training**

Analyse eines Sachtextes

63

Einen Vortrag zu einer Sachtextanalyse halten

71

**Wissen und Können**

Einen Sachtext analysieren

72

Rieke Hümpel: Gendern –  
Das erinnert mich inzwischen  
an einen Fleischwolf 53**Lösungen**

74