



## Deutsch in Bildern



Hinter diesem abstrakten Bild (einem sogenannten QR-Code) versteckt sich der Link zu dem passenden Erklärvideo. Und so geht es:

**Schritt 1:** Öffne die Kamera-App deines Handys.

**Schritt 2:** Richte die Kamera zwei Sekunden lang ruhig auf den QR Code.

**Schritt 3:** Tippe auf die Benachrichtigung, um dem Link zu dem Video zu folgen.

# Ausdrucksfehler – Übersicht

Man kann in einem Aufsatz nicht nur *inhaltliche Fehler* und *Recht-schreibflüchtigkeiten* hinterlassen. Eine dritte Fehlerquelle wird gerne übersehen und unterschätzt. Es geht um *Verstöße gegen den richtigen Ausdruck*. Das über den QR-Code auf der ersten Seite ausgewiesene Video zeigt dir 5 Stilfehler, die du vermeiden solltest.



## ► Platz 5:

*Die sieben Männer trugen verschiedene Sachen.*

Von welchen „Sachen“ ist hier die Rede? Man nennt solche Formulierungen **Allgemeinplätze**, sie vermitteln eine Ungenauigkeit bei der Beobachtung und bei der Formulierung. Auch Nomen wie „Dinge“ und „Zeug“ gehören zu diesen Allgemeinplätzen.

## ► Platz 4:

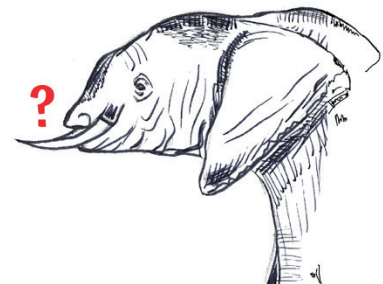
*Tante Polly sagte zu Tom, dass er sich waschen solle.*

Achte darauf, dass du verschiedene **Verben der Sprechhandlung** verwendest. Tante Polly sagte nicht nur, dass sich Tom waschen solle. Sie ermahnte ihn, sie erinnerte ihn, sie forderte ihn auf, sie bat und drängte.

## ► Platz 3:

*Münchhausen sprang aus dem Maul des Walfisches raus.*

Es geht in diesem Fall um die **Prokope** „raus“. Hier wurde eine Silbe am Anfang des Wortes weggelassen. Eine Prokope ist also etwas wie ein Elefant ohne Rüssel. Häufig verwendete Prokopen sind „rein“, „was“ und „mal“.



## ► Platz 2:

*In dem Kahn befinden sich einige Insassen.*

Dieser Satz bezieht sich auf ein bestimmtes Gemälde. In dem Satz stört das **indefinite Artikelwort** „einige“. Es signalisiert Ungenauigkeit. Dabei wäre es leicht gewesen, auszuzählen, wie viele Figuren im Boot sitzen. Solche indefiniten Artikelworte sind auch „mehrere“, „viele“ oder „verschiedene“.

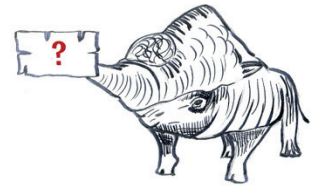
## ► Platz 1:

*Der böse Erlkönig verführte den Knaben mit einem Lied.*

Gemeint ist hier das Adjektiv „böse“. Es gibt eine Menge von solchen **Adjektiven**, die zu schlicht und zu oberflächlich erscheinen. Zu solchen oberflächlichen Adjektiven zählen Wörter wie „gut“ und „negativ“, „lieb“ und „nett“, „super“ und „normal“.

# Ausdrucksfehler – Übungsblatt 1

Auf dieser Seite wird eine beinahe magische Tierart beschrieben. Nur, dass sich in die einzelnen Hinweise immer wieder ein Ausdrucksfehler eingeschlichen hat.



## Aufgaben

1. Lies die folgende Sätze und unterstreiche die unpassenden Ausdrücke.
2. Schreibe unter den fehlerhaften Satz eine passendere Formulierung.
3. Diskutiere in deiner Lerngruppe, auf welche Tierart sich diese Beschreibung bezieht.

Diese Tiere kennt jeder. Sie tragen gar das Hundertfache ihres Gewichts.

---

Sie leben in riesigen Bauten und führen verschiedenes Zeugs aus.

---

Manche von ihnen tun als Krankenpfleger, manche als Gärtner und manche als Soldaten arbeiten.

---

Nur auf den ersten Blick sieht ihre Welt wirr und doof aus.

---

Jeder leistet was für den Fortbestand ihrer Welt.

---

Vom äußeren Bauplan bis zur inneren Hygiene wird nix dem Zufall überlassen.

---

Der Key für das Gelingen einer solchen Ordnung ist die Kommunikation.

---

Ohne Arbeitsteilung und Austausch funktioniert hier Null.

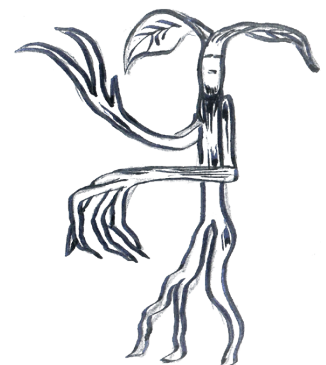
---

Damit sich die Tiere, die Tag für Tag rein und raus gehen, verstehen, nutzen sie Duftspuren.

---

Obwohl: Dafür brauchen sie nicht mal ihre Dings.

---



## Ausdrucksfehler – Übungsblatt 2

Auf dieser Seite wird eine beinahe magische Tierart beschrieben. Nur, dass sich in die einzelnen Hinweise immer wieder ein Ausdrucksfehler eingeschlichen hat.

### Aufgaben

1. Lies die Beispiele aus dem Harry-Potter-Universum.
2. Unterstreiche in jedem Satz den Ausdrucksfehler.
3. Schreibe die Sätze in einem korrekten Stil auf.
4. Diskutiere, auf welche Figur sich der Satz bezieht.



Er hinterließ einen Blitz auf der Stirn eines Kindes und versteckte einige Horkruxe, um unsterblich zu sein.

Ihre Eltern waren normal und Zahnärzte und dennoch wurde sie im zweiten Zauberkrieg eine der bedeutendsten Hexen.

Dieses Ding konnte zaubern, ohne einen Zauberstab dafür zu benutzen. So konnte es durch das Schnippen seiner Finger Zeugs schweben lassen.

Er war der Sohn eines Todessers, besuchte Hogwarts von 1991 bis 1998 und kam in das Haus Slytherin rein. Er fand Freunde in Vincent Crabbe und Gregory Goyle.

Diese Figur ist der eigentliche Held der gesamten Geschichte. Sie wechselte zum Schein zur Seite des Bösen rüber und war doch so was wie ein Doppelagent für Albus Dumbledore.

Diese Weise hatte grüne Augen, einen Zauberstab aus Stechpalmenholz sowie eine positive Schneeeule als Begleitung und war ein guter Junge.

Diese Figur haben wir schon umschrieben. Hier ist der zweite Versuch: Ohne sie kann es die Bücher zu „Harry Potter“ unmöglich geben. Sie kann sensationell zaubern, strebt nach Unbesiegbarkeit, hat sich aber nicht mal eine Nase und zwei Ohren zaubern können.

Diese Figur ist bei Harrys Schulbeginn über 60 Jahre alt. Sie ist das Kind eines kleinen Zauberers und einer Riesin und in den vielen Romanen irgendwie nett zu magischen Tierwesen.

---

### Aufgabe

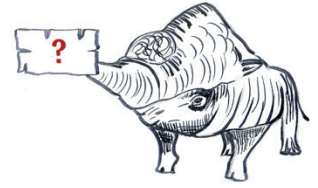
1. Ersetze in beiden Sätzen das Verb „sagen“ durch fünf andere Verben.

Albus Dumbledore **sagte** zu Harry, dass er sich vorsehen müsse.

Newt Scamander **sagte** zu Jacob Kowalski, er solle sich nicht verlieben.

# Ausdrucksfehler – Lösung 1

Auf dieser Seite wird eine beinahe magische Tierart beschrieben. Nur, dass sich in die einzelnen Hinweise immer wieder ein Ausdrucksfehler eingeschlichen hat.



## Aufgaben

1. Lies die folgende Sätze und unterstreiche die unpassenden Ausdrücke.
2. Schreibe unter den fehlerhaften Satz eine passendere Formulierung.
3. Diskutiere in deiner Lerngruppe, auf welche Tierart sich diese Beschreibung bezieht.

Diese Tiere kennt jeder. Sie tragen **gar** das Hundertfache ihres Gewichts.

**sogar**

---

Sie leben in riesigen Bauten und führen **verschiedenes Zeugs** aus.

**verschiedene Arbeiten**

---

Manche von ihnen **tun** als Krankenpfleger, manche als Gärtner und manche als Soldaten arbeiten.

**müssen**

---

Nur auf den ersten Blick sieht ihre Welt wirr und **doof** aus.

**undurchsichtig**

---

Jeder leistet **was** für den Fortbestand ihrer Welt.

**etwas**

---

Vom äußeren Bauplan bis zur inneren Hygiene wird **nix** dem Zufall überlassen.

**nichts**

---

Der **Key** für das Gelingen einer solchen Ordnung ist die Kommunikation.

**Schlüssel**

---

Ohne Arbeitsteilung und Austausch funktioniert hier **Null**.

**wenig**

---

Damit sich die Tiere, die Tag für Tag **rein** und **raus** gehen, verstehen, nutzen sie Duftspuren.

**hinein und heraus**

---

Obwohl: Dafür brauchen sie nicht **mal** ihre **Dings**.

**einmal ihre Nase**

---



# Ausdrucksfehler – Lösung 2

## Aufgaben

1. Lies die Beispiele aus dem Harry-Potter-Universum.
2. Unterstreiche in jedem Satz den Ausdrucksfehler.
3. Schreibe die Sätze in einem korrekten Stil auf.
4. Diskutiere, auf welche Figur sich der Satz bezieht.



Er hinterließ einen Blitz auf der Stirn eines Kindes und versteckte **einige** Horkruxe, um unsterblich zu sein. *(Es waren genau 7 Horkruxe und natürlich geht es hier um Voldemort.)*

Ihre Eltern waren **normal** und Zahnärzte und dennoch wurde sie im zweiten Zauberkrieg eine der bedeutendsten Hexen. *(Die Eltern von Hermine Granger waren Muggel, also Menschen wie du und ich.)*

Dieses **Ding** konnte zaubern, ohne einen Zauberstab dafür zu benutzen. So konnte es durch das Schnippen seiner Finger **Zeugs** schweben lassen. *(Es geht um den Elf Dobby, der beispielsweise Torten schweben ließ.)*

Er war der Sohn eines Todessers, besuchte Hogwarts von 1991 bis 1998 und kam in das Haus Slytherin **rein**. Er **fande** Freunde in Vincent Crabbe und Gregory Goyle. *(Draco Malfoy kam mit Harry in die Zauberschule hinein und fand dort zweifelhafte Freunde.)*

Diese Figur ist der eigentliche Held der gesamten Geschichte. Sie wechselte zum Schein zur Seite des Bösen **rüber** und war doch so **was** wie ein Doppelagent für Albus Dumbledore. *(Es geht hier um Severus Snape, er war so etwas wie ein Doppelagent.)*

Diese Waise hatte grüne Augen, einen Zauberstab aus Stechpalmenholz sowie eine **positive** Schnee-Eule als Begleitung und war ein **guter** Junge. *(Ach Harry, du bist so vieles: klug und mutig, ernst und opferbereit und deine Schnee-Eule ist treu)*

Diese Figur haben wir schon umschrieben. Hier ist der zweite Versuch: Ohne sie kann es die Bücher zu „Harry Potter“ unmöglich geben. Sie kann sensationell zaubern, strebt nach Unbesiegbarkeit, hat sich aber nicht **mal** eine Nase und zwei Ohren zaubern können. *(Voldemort konnte sich nicht einmal hübsch zaubern.)*

Diese Figur ist bei Harrys Schulbeginn über 60 Jahre alt. Sie ist das Kind eines kleinen Zauberers und einer Riesin und in den **vielen** Romanen **irgendwie nett** zu magischen Tierwesen. *(Rubeus Hagrid kommt in allen sieben Romanen vor und ist ein gefühlvoller, gutgläubiger und zuverlässiger Wildhüter.)*

# Ausdrucksfehler – Lösung 2

## Aufgabe

### 1. Ersetze in beiden Sätzen das Verb „sagen“ durch fünf andere Verben.

Albus Dumbledore **flüsterte** zu Harry, dass er sich vorsehen müsse.

Albus Dumbledore **mahn**te Harry, dass er sich vorsehen müsse.

Albus Dumbledore **belehr**te Harry, dass er sich vorsehen müsse.

Albus Dumbledore **erinnerte** Harry **daran**, dass er sich vorsehen müsse.

Albus Dumbledore **riet** Harry, dass er sich vorsehen müsse.

Newt Scamander **raunte** zu Jacob Kowalski, er solle sich nicht verlieben.

Newt Scamander **murm**elte zu Jacob Kowalski, er solle sich nicht verlieben.

Newt Scamander **wisp**erte zu Jacob Kowalski, er solle sich nicht verlieben.

Newt Scamander **hauch**te zu Jacob Kowalski, er solle sich nicht verlieben.

Newt Scamander **bemerk**te zu Jacob Kowalski, er solle sich nicht verlieben.

